

LERNEN UND LEHREN 1.

LEISTUNG FÖRDERN UND LEISTUNG BEWERTEN 1.4

KUNST 1.4.6

Aus den verbindlichen **Bereichen**

- Bilder betrachten und verstehen
- Malen
- Zeichnen und Drucken
- Plastizieren und Montieren
- Agieren und Inszenieren
- Fotografieren und Filmen
- Textiles Gestalten

ergeben sich jeweils folgende **Schwerpunkte**:

- Erproben von Materialien, Techniken und Werkzeugen
- zielgerichtet Gestalten
- Präsentieren

Folgende **Bewertungskriterien** liegen dem Fach Kunst zugrunde:

- Neugier, Offenheit und Experimentierfreude
- Kreativer Umgang mit Techniken, Materialien und Werkzeugen
- Ökonomischer Umgang mit Ressourcen (Zeit, Material, Arbeitsabläufe)
- Individualität und Originalität (Produkte, Prozesse, Gesprächsbeiträge)
- Ausdruck und Aussagekraft einer künstlerischen Lösung
- Fähigkeit, mit anderen Beiträge für gemeinsame Vorhaben zu planen und zu realisieren (Teamfähigkeit, Kooperationskompetenz Kommunikations- und Reflexionskompetenz über Gestaltungsprozesse und -produkte)

Gegenstand der Beurteilung sind die im Unterrichtsgeschehen erbrachten mündlichen, schriftlichen sowie praktischen Leistungen und die erkennbare Anstrengungsbereitschaft und damit verbundener individueller Lernfortschritte.

Die Bewertungskriterien müssen den Kindern vorab in altersangemessener Form (z.B. anhand von Beispielen) verdeutlicht werden. Dadurch erhalten die Kinder eine Übersicht über die gestellten Leistungsanforderungen.

LERNEN UND LEHREN 1.

LEISTUNG FÖRDERN UND LEISTUNG BEWERTEN 1.4

KUNST 1.4.6

Folgende Bereiche sind im Fach Kunst an unserer Schule zur Beurteilung von Arbeitsprozessen und –ergebnissen von Bedeutung und werden zur Leistungsbewertung in den Zeugnissen herangezogen:

- Interesse, Offenheit und Experimentierfreude
- sachgerechte Umsetzung eingeführter Techniken
- sachgerechter Umgang mit verschiedenen Materialien
- Anwenden vorgegebener Kriterien
- ökonomischer Umgang mit den Ressourcen (Zeit, Material)
- Einbringen eigener gestalterischer Ideen
- Sorgfalt
- Ausdauer
- Entwickeln eines Farb- und Formgefühls

Kompetenzzeugnisse

Klasse 1

Im Jahrgang 1 findet zunächst die Heranführung an die verschiedenen Leistungsbereiche statt. Es erfolgt eine schriftliche Leistungsrückmeldung als Fließtext im Zeugnis.

Eine Weiterführung der verschiedenen Leistungsbereiche findet im Jahrgang 2, 3 und 4 statt, an denen sich das Zeugnis orientiert.

Zeugnis 2

<u>Kunst</u>		(fast) immer	oft	wechselhaft	selten / noch nicht
1	zeigt Interesse, Offenheit und Experimentierfreude	☐	☐	☐	☐
2	setzt eingeführte Techniken sachgerecht um	☐	☐	☐	☐
3	setzt gestalterische Aufgaben nach vorgegebenen Kriterien um	☐	☐	☐	☐
4	setzt gestalterische Aufgaben in einem angemessenen Zeitrahmen um	☐	☐	☐	☐
5	bringt eigene gestalterische Ideen ein	☐	☐	☐	☐
6	arbeitet sorgfältig	☐	☐	☐	☐
7	arbeitet ausdauernd	☐	☐	☐	☐
8	beteiligt sich aktiv am Unterricht mit eigenen Beiträgen	☐	☐	☐	☐
Ergänzende Bemerkungen: -----					
keine					

LERNEN UND LEHREN 1.

LEISTUNG FÖRDERN UND LEISTUNG BEWERTEN 1.4

KUNST 1.4.6

Zeugnis Klasse 3

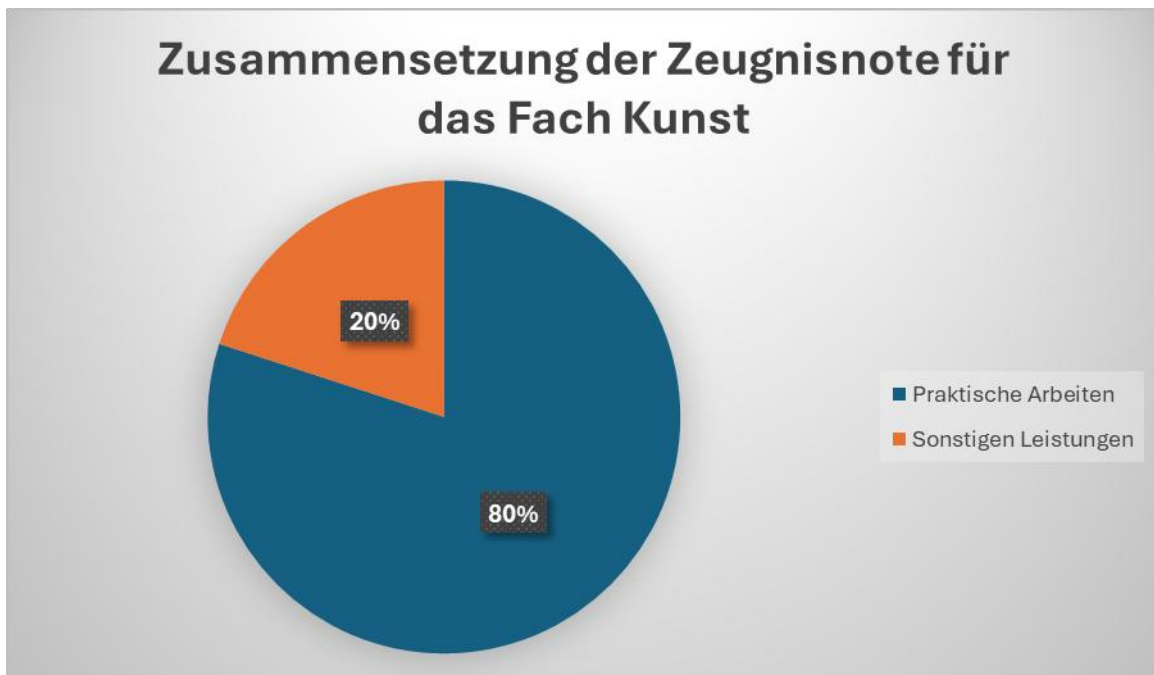
<u>Kunst</u>		(fast) immer	oft	wechselhaft	selten / noch nicht
1	zeigt Interesse, Offenheit und Experimentierfreude	☐	☐	☐	☐
2	setzt eingeführte Techniken sachgerecht um	☐	☐	☐	☐
3	setzt gestalterische Aufgaben nach vorgegebenen Kriterien um	☐	☐	☐	☐
4	setzt gestalterische Aufgaben in einem angemessenen Zeitrahmen um	☐	☐	☐	☐
5	bringt eigene gestalterische Ideen ein	☐	☐	☐	☐
6	arbeitet sorgfältig	☐	☐	☐	☐
7	arbeitet ausdauernd	☐	☐	☐	☐
8	beteiligt sich aktiv am Unterricht mit eigenen Beiträgen	☐	☐	☐	☐

Ergänzende Bemerkungen: -----

keine

In der Klasse 3 erhalten die Schülerinnen und Schüler auf dem Zeugnis zusätzlich zu den Rückmeldungen zu einzelnen Kompetenzerwartungen auch eine Note für das Fach Kunst. Die Note setzt sich wie folgt zusammen:

80% Praktische Arbeiten und 20 % Sonstige Leistungen



LERNEN UND LEHREN 1.
LEISTUNG FÖRDERN UND LEISTUNG BEWERTEN 1.4
KUNST 1.4.6

Zum Bereich der „Praktischen Arbeiten“ gehören Kompetenzen wie eingeführte Techniken sachgerecht einsetzen, gestalterische Aufgaben nach vorgegebenen Kriterien umsetzen, gestalterische Aufgaben in einem angemessenen Zeitrahmen umsetzen, eigene gestalterische Ideen einbringen, sorgfältig arbeiten, ausdauernd arbeiten, ...

Zum Bereich der „Sonstigen Leistungen“ zählt zum Beispiel die Beteiligung am Unterricht mit eigenen Beiträgen, das gezeigte Interesse, die Offenheit, die Experimentierfreude, usw.

Zeugnisse Klasse 4

In den Zeugnissen des 4. Schuljahres erhalten die Schülerinnen und Schüler ausschließlich eine Rückmeldung zu dem Leistungsstand in Form einer Note für das Fach Kunst. Die Note setzt sich wie oben beschrieben zusammen.